

## **Фотопроект**

### **«Санкт-Петербург. Многоликое детство»**

#### **Цель проекта**

Основная цель моего проекта – это показать, насколько важно сохранять семейные традиции, помнить о своих культурных корнях на примере детей разных национальностей.

#### **Описание проекта**

Задачей моего проекта не является просто снять портреты детей разных национальностей. Я ищу семьи, где действительно сохраняются семейные и национальные традиции или обычаи. На мой взгляд, проект интересен и, наверное, отличается от других подобных еще и тем, что я нахожу этих детей в рамках одного города – Санкт-Петербурга. Я не езжу в глубинку страны, а тем более в другие страны, где подобные семьи не являются редкостью. Санкт-Петербург является многонациональным мегаполисом, где проживает 5 млн. человек. Каждый из них со своими культурными и традиционными особенностями, со своим характером и уровнем жизни, со своими привычками и предпочтениями.

К сожалению, мало кто сохраняет вообще хоть какие-то семейные традиции (например, семейные обеды, рецепты бабушек и дедушек, навыки от отца к сыну и т.д), а уж тем более помнит о своих исторических корнях. Наверное, это происходит из-за того, что большой город заставляет людей ассимилироваться, жить в другом ритме, подчиняет своим правилам.

Снаружи может показаться, что все мои герои обыкновенные дети, только разного возраста и внешнего вида. Я ставлю себе задачу приоткрыть дверь в маленький мир каждой семьи, познакомиться с культурой каждого героя, которая сохраняется только внутри и не видна снаружи. Семья, образ жизни, религия, только начинают откладывать на детях свой отпечаток, и каким вырастит этот ребенок, как сложится его судьба, мы можем только догадываться. Мне бы хотелось раскрыть эту тему через жанровые портреты и сцены, на которых будут дети. Они могут быть одни на снимке или группой, могут быть с родителями или наставниками, но их присутствие обязательно. Представляя людей разных национальностей в своем проекте, я хочу показать тех, кто, не смотря на то, что живет в Санкт-Петербурге, не забывает своих традиций, отмечает праздники, водит детей в специализированные школы, воспитывает в рамках своей культуры.

Во время поисков героев для своего проекта я сталкивалась с сотнями семей, которые, к сожалению, никак не могли "подтвердить" свою национальную принадлежность. Большинство, кроме как знание языка родины своих родителей (и это в лучшем случае), больше ничего не могли предложить.

## **Групповые выставки**

Несколько работ с моего фото-проекта уже получили международное признание на фотовыставках и фестивалях:

- в Берлине, Германия: <http://intransitfoto.wordpress.com/2012/11/03/in-transit-nacht-leben/#>
- в Киеве, Украина: <http://photospilka.com/vystavki/nagrody-iii-mezhdunarodnogo-zhenskogo-fotokonkursa-planeta-detey-2012.html>
- в Маршано, Италия: [http://www.marscianoartegiovani.org/risultati\\_concorso\\_2011.html](http://www.marscianoartegiovani.org/risultati_concorso_2011.html)
- в Копенгагене, Дания: <http://www.copenhagenphotofestival.com/>
- на о. Тенерифе, Испания: <http://fotonoviembre.org/exposiciones/atlantica-colectivas/>

## **Персональные выставки**

Персональная выставка в галерее Государственной Академической Капеллы.

Россия, Санкт-Петербург. 14.01-28.01.2013

Персональная выставка в галерее Белорусского Национального Технического Института.

Беларусь, Минск. 06.03-17.04.2013

Запланировано. Персональная выставка в галерее Городского Фотомузея Таллина. Эстония, Таллин. 04.12.2014-06.01.2015.

Запланировано. Персональная выставка в рамках основной программы Фестиваля Фотографии «SECVENȚE». Румыния, Плоешти. 05.09-07.09.2014.

## **Контакты**

Фельдман Яна Павловна

Россия, г. Санкт-Петербург

моб.: +7-952-2217086

<http://feldmanyana.com>

<http://feldmanyana.com/childhood-of-many-faces>